

# Materialliste

## Zum zweiten Teil der Bachelor-Aufnahmeprüfung 2023 (SoSe 2024)

Für die Aufgaben im zweiten Teil der künstlerischen Aufnahmeprüfung, bitten wir Sie, folgende Materialien bereitzuhalten:

### Für alle Studiengänge

- Zeichen-/Fotokarton oder Malpapier: weiß, A2 und A3, je min. 5 Bögen mit min. 120 g/m<sup>2</sup>,
- Skizzenpapier,
- Schreibblock A4 mit Schreibutensilien,
- Bleistifte in mehreren Härtegraden HB–8B,
- Zeichen-/Malstifte Ihrer Wahl,
- Anspitzer,
- Radiergummi,
- Wasserfarben Ihrer Wahl – z. B. Acryl, Plaka, Aquarell, Tempera oder Gouache (keine Ölfarben),
- Deckweiß,
- verschiedene Pinsel/Federn,
- Wasserbehälter,
- Malpalette (z.B. Pappteller), Malpappen,
- Werkzeuge zum Digitalisieren (Abfotografieren bzw. Scannen) von Arbeiten, um diese im Portal zur Einreichung hochzuladen,
- Schere/ Cutter,
- Klebe.

### Zusätzlich für Illustration:

- Keine Fineliner,
- Beliebige Illustrations-, Zeichen- und Malsoftware.

### Zusätzlich für Kommunikationsdesign:

- Farb- oder Scherenschnittpapiere (min. A4, ca. 100 g/m<sup>2</sup>),
- Montagekleber „Fixogum“,
- Magazine, Zeitungen, Zeitschriften, Ausdrücke (zum Collagieren).

### Zusätzlich für Modedesign:

- Stoffreste, nähbare Materialien, alte Kleidung,
- Handnähmaterialien, Nadeln, Fäden, Garne, etc.

**Zusätzlich für Kostümdesign:**

- Optional: Collagenmaterial: farbige Papiere, Zeitschriften, diverse Materialien, Stoffe, Buntstifte, Aquarellfarben etc.
- Optional: Zeichen- und Malsoftware.

**Zusätzlich für Textildesign:**

- Optional Pappe in A2,
- Collagenmaterial: Stoffe, Fäden, Fasern, Soft Materials, farbige Papiere, Zeitschriften.

Stand: 26. Okt. 2023