

Materialliste

Zum zweiten Teil der BA-Aufnahmeprüfung 2025 (SoSe 2026)

Für die Aufgaben im zweiten Teil der künstlerischen Aufnahmeprüfung, bitten wir Sie, folgende Materialien bereitzuhalten:

Für alle Studiengänge

- Zeichen-/Fotokarton oder Malpapier:
weiß, DIN A2 und DIN A3, je min. 6 Bögen mit min. 120 g/m²,
- Skizzenpapier,
- Schreibblock A4 mit Schreibutensilien,
- Bleistifte in mehreren Härtegraden HB – 8B,
- Zeichen-/Malstifte Ihrer Wahl,
- Anspitzer,
- Radiergummi,
- Wasserfarben Ihrer Wahl (kein Öl), z. B. Acryl, Plaka, Aquarell, Tempera oder Gouache,
- Deckweiß,
- verschiedene Pinsel/Federn,
- Wasserbehälter,
- Malpalette (z. B. Pappteller), Malpappen,
- Schere / Cutter,
- Klebe,
- Werkzeuge zum Digitalisieren (Abfotografieren bzw. Scannen) von Arbeiten, um diese im Portal zur Einreichung hochzuladen.

Zusätzlich für Illustration:

- Keine Fineliner!
- Beliebige Illustrations-, Zeichen- und Malsoftware.

Zusätzlich für Kommunikationsdesign:

- Farb- oder Scherenschnittpapiere (min. DIN A4, ca. 100 g/m²),
- Montagekleber „Fixogum“,
- Collagenmaterial: Magazine, Zeitungen, Zeitschriften, Ausdrucke.

Zusätzlich für Modedesign und Kostümdesign:

- Buntstifte,
- Filzstifte / Marker,
- Collagenmaterial (farbige Papiere, Magazinausschnitte, Stoffreste, gemischte Materialien, digitale Zeichnungen).